



Taştan Estetiğe Hayalden Gerçeğe Yolculuk

Binlerce yıllık insanlık tarihinde medeniyetimizin temelleri taş ile atılmıştır. İnsanlığın kadim dostu taş, çoğu zaman değersiz bir obje gibi dillendirilse de bizlere her zaman korunaklı, sağlam ve sağlıklı yaşam alanları sunmuştur. İyi bir ustanın ellerinde bir şahesere dönüşebilen taş günümüzde de yaşam alanlarında doğallığın, sağlığın ve estetiğin sembolü, birçok güzel hikâyenin de şahididir.

Bizim hikayemiz de 1972 yılında babamız Sadık beyin Ağrı'dan Ankara'ya inşaat işçisi olarak çalışmak üzere gitmesi ile başlar. Ardından Sadık Bey 1974 yılında asıl faaliyet bölgemiz olan Muğla Marmaris'e gelir ve 1990 yılında Marmaris Selimiye köyüne yerleşene kadar Marmaris ve çevre köylerde alın terini çok çeşitli inşaat faaliyetlerinde döker.

1990'lı yıllarda tekdüze klasik betonarme yapılara olan talep azalmış; doğal, bölgeye uygun ve taş odaklı çalışmalar ise hız kazanmaya başlamıştır. Yöre halkı ve dışarıdan gelen yeni yerleşimcilerin de yoğun ilgisi ve artan talepleri Sadık beyi zanaatını ve işini taş işçiliğinde yoğunlaştırmaya yönlendirir.

İhsan ve Emrah kardeşler olarak biz de babamız Sadık beyin 2005 yılında pişmeye başladığımız ustalık ocağından aldığımız güç ve emanet ile 2013 yılında kendi hayallerimizi inşa etmek için firmamız Sadıkoğlu Taş Ev'i kurduk. Muğla ili ve çevresinde üstlendiğimiz taahhütleri yüksek kalite standartlarında ve zamanında tamamlayarak sektörümüzde lider olma yolunda emin adımlarla ilerlemekteyiz.

İnşaat, emlak, hafriyat alanlarında 'Hız, Kalite ve Güven' sloganıyla hizmet ederken gücümüzü doğadan ve sizden alıyoruz. Gerek bölgemizin en güzel köşelerini sizlerle paylaştığımız emlak danışmanlığı hizmetimizde gerek proje ve inşaat süreçlerinde gösterdiğimiz özen ve gayretle işimizin her aşamasında sizlere karşı sorumluluğumuzun bilincindeyiz.

Sadıkoğlu Taş Ev, fark yaratan mimari çizgisi, doğaya ve yeşile verdiği önem ile müşterilerinin yaşam kalitesini arttırarak onlara estetik, doğal ve sağlıklı yaşam alanları sunarken "taş taş üstüne koymaya" devam edecek...

Neden Taş Ev?

DAYANIKLIDIR

Taş gibi sağlam sözünün hakkını verir. Basınç ve aşınma direnci en yüksek yapı malzemesidir. Bir tek paslanmaz çelik bu konuda doğal taşa alternatif olabilir. Ama elbette paslanmaz çelik doğal taşa göre oldukça yüksek maliyetli bir malzemedir. Bir çok doğal taş türü doğru ellerde yüzlerce yıl dayanacak bir malzemeye dönüşür ve yıllandıkça daha da güzelleşir.

ÖZGÜN VE ESTETİKTİR

Doğal taş ile yapılmış evler sağlam ve estetik görünür. Malzemenin ocaklardan herhangi bir ölçü sınırlamasına bağlı kalmadan özgürce çıkartılabiliyor olması mimari açıdan oldukça farklı şekillerde kullanılabilmesine olanak tanır. Yapılarınız estetik ve kullanışlı tasarımlarla zenginleşir. Farklı renk ve dokularda kullanılabilen doğal taşlar kişisel zevk ve çizginizi yaşam alanınıza istediğiniz şekilde yansıtmanıza yardımcı olur.

SAĞLIKLI DIR

Doğal taş yapılar delikli tuğla ya da diğer yapı malzemelerinden farklı olarak yalıtım malzemesi gerektirmez. İnsan sağlığına bir çok zararı olan yalıtım malzemeleri kullanılarak yapılan evlerde sıva, alçı sıva, saten boya gibi kimyasal içerikli hiç bir malzemeye gerek kalmaz; bu durum da evinizin içinde soluduğunuz havanın her zaman orman esintileri kadar temiz olmasını sağlar.

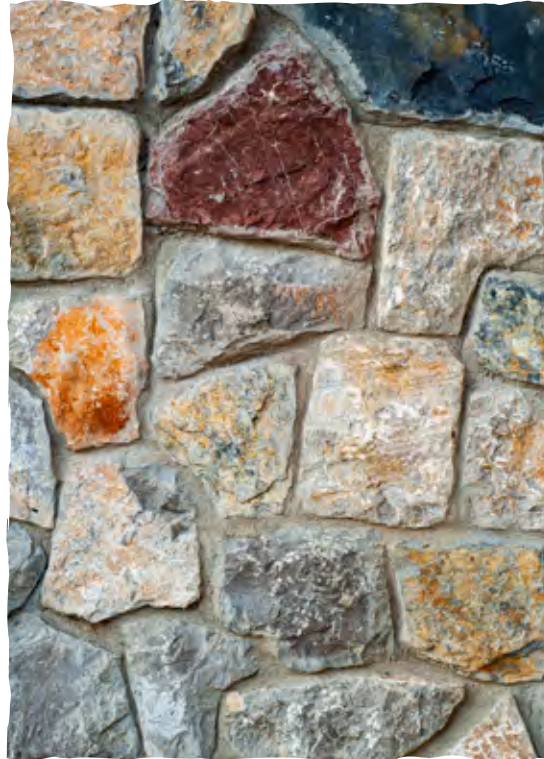
UCUZDUR

Bir yapı malzemesinin ortalama ömrünün 30 yıl civarında olduğunu göz önüne aldığımızda da doğal taş evlerin yüzlerce yıl dayanabiliyor olması ve bakım onarım giderlerinin çok daha düşük olması nedeniyle doğal taş malzemesi diğer tüm yapı malzemelerine göre oldukça ucuz kalmaktadır.

EKOLOJİK VE TABİATLA UYUMLUDUR

Tabiatta neredeyse hazır halde bulunan doğal taşın çıkartılması ve işlenmesi aşamalarında diğer yapı malzemelerine göre çok daha az enerjiye ihtiyaç vardır. Özel kimyasal işlemler gerektirmeyen doğal taşın atık malzemeleri de kolayca tekrar doğaya karışabilmektedir. Ayrıca doğal taş yapılar yalıtım gerektirmez. Yazın serin, kışın ise ılık iç ortam ısıyı sağlayan doğal taş evlerde iklimlendirme giderleriniz ve buna bağlı olarak harcadığınız enerjiyle ilişkili olan karbon ayak izinizi daha düşük seviyelerde tutar.







TAMAMLANMIŞ PROJELER





DOĞAL SELİMİYE TAŞI

Doğal Selimiye taşı ile inşa edilen yapımız ahşap doğrama ve ahşap giydirme ile tamamlanmıştır.

Yarım paket ve beyaz oyma derz tekniği kullanılmıştır.

*Hayal
Ettiginiz
Gibi...*





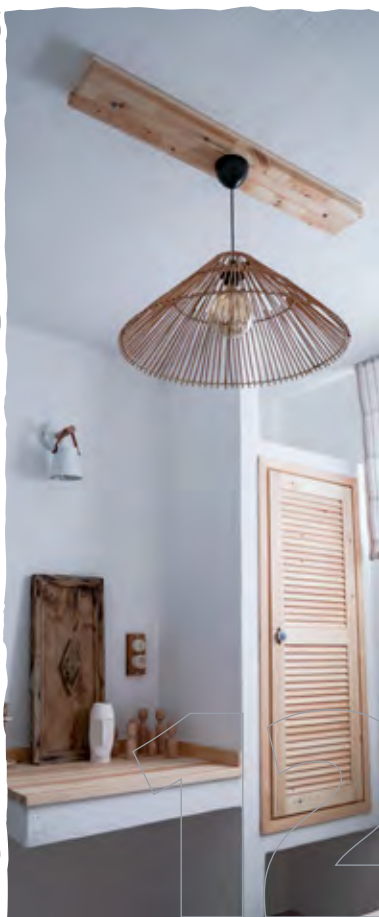


BAYIR TAŞI

Bayır taşı ile harman tuğla, yontma sıfır derzli taş tekniği ile harmanlanmıő; travers ahşap doğramalar ile doğal dokunun esintileri country Őıklıęı ile buluőturulmuőtur.













SELİMİYE TAŞI

Selimiye taşının kullanıldığı sıfır derzli duvar tekniği uygulanmıştır. Ahşap ve cam detayları taş dokusuna uygun bir şekilde kullanılmış pencere ve kapı üstlerinde tuğla dizim kullanılarak zenginleştirilmiştir.

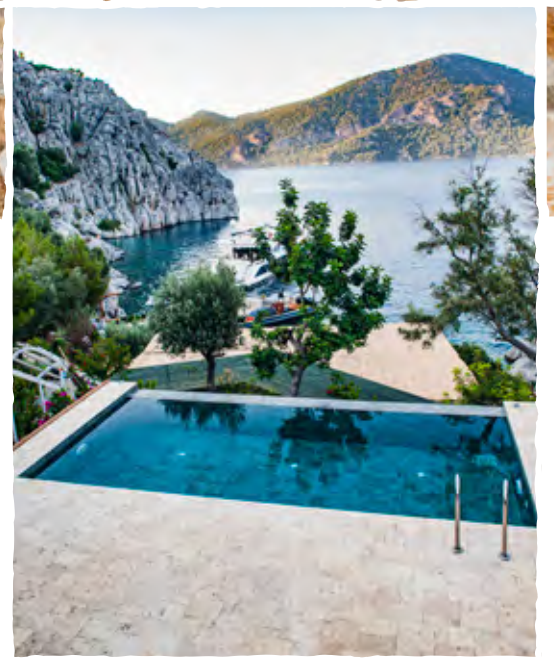
Doğanın İçinde Doğa ile Uyumlu

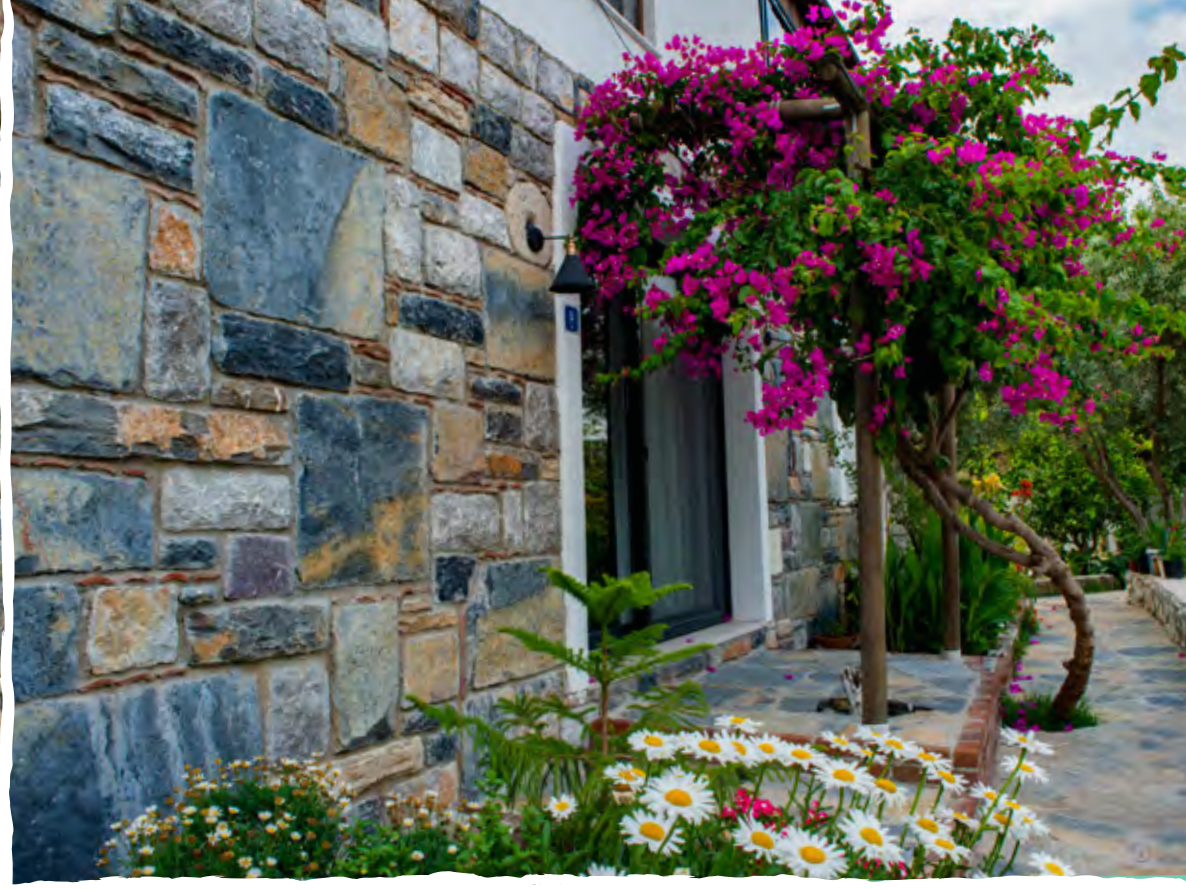




SELİMİYE TAŞI

Selimiye taşı ve Harman tuğla kullanarak inşa edilen eski ve doğal görünümlü taş ev tarzındaki yapı, ahşap doğrama ve travers sıcaklığı ile otantik bir yuvaya dönüşüyor.





SELİMİYE TAŞI

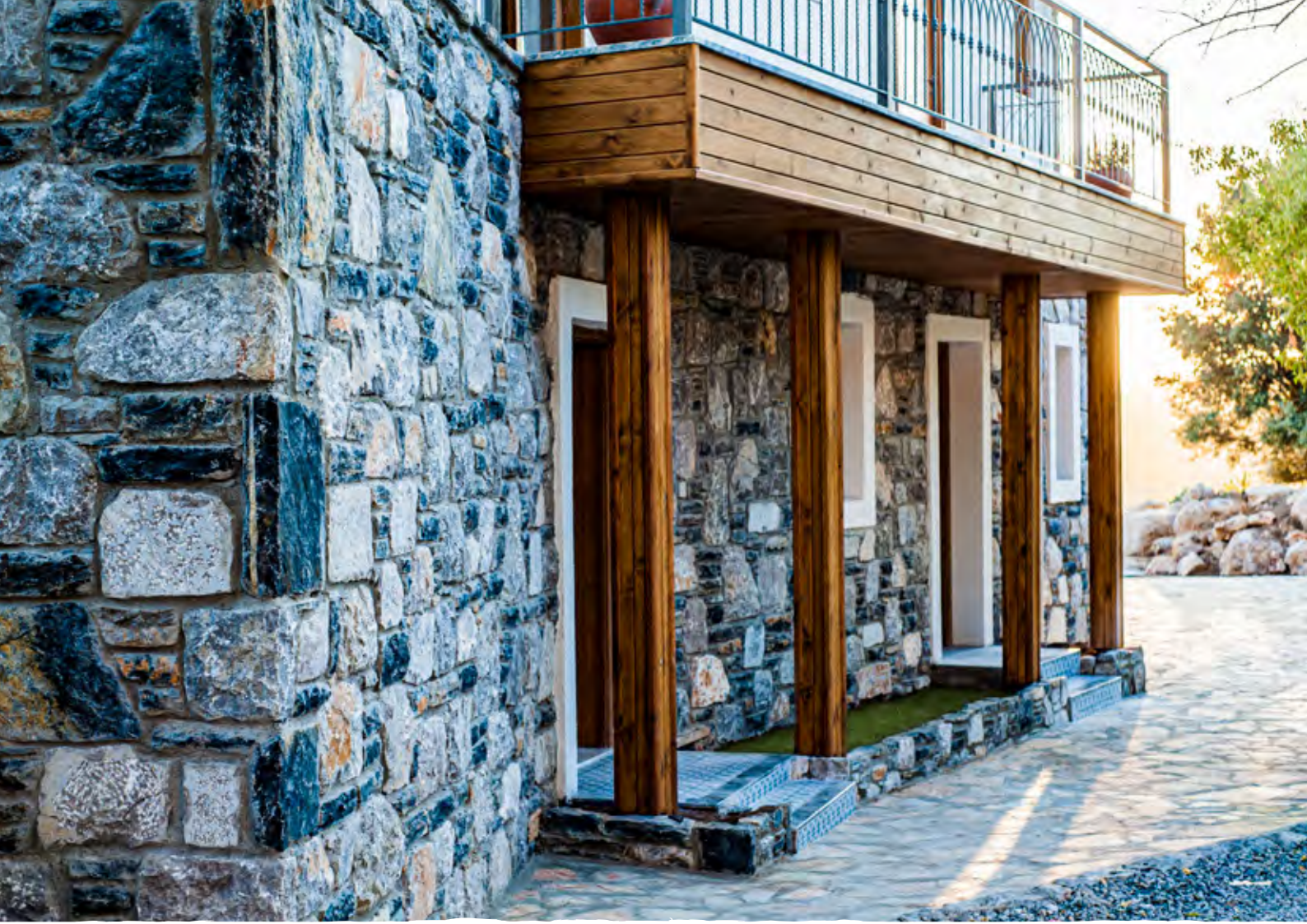
Selimiye taşı ve Bodrum taşının birlikte kullanıldığı bu evde, kiremit parçaları ile yapının bütünlüğünü korunuyor. Nizami dizilim tekniğinin uygulandığı bu yapıda taşın doğa ve bitkilerle uyum sağlaması gerçek bir huzur vaat ediyor.





SADIKOĞLU
TAŞ EV





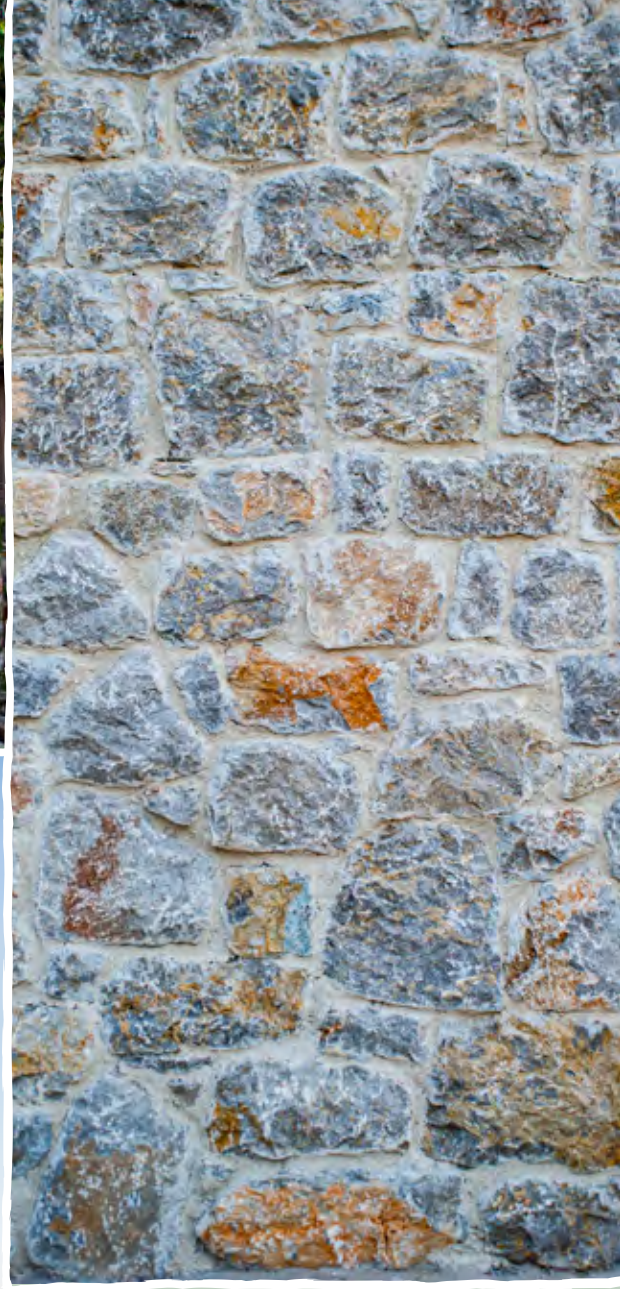
ASPARAN OCAK TAŞI

Asparan ocak taşı, Bodrum çilek taşı, mineralli söveleri, ahşap doğramaları ile huzuru ve sağlığı bir arada bu evde bulabilirsiniz.









DOĞAL SELİMİYE TAŞI

Doğal Selimiye taşı ile inşa edilen bu yapı ahşap doğrama ve alüminyum giydirme ile tamamlanmıştır.



*Estetik ve Sağlığın
Buluşması*



OTANTİK MUĞLA TAŞI

Otantik Muğla taşını, çekiçle yontmadan doğal şeklini koruyarak inşa edilen bu yapıda, rastgele düzensiz diziliş tekniği uygulanmıştır. Ahşap doğrama ve travers söveler ile yaşatılan sadelik kendisine hayran bırakır.



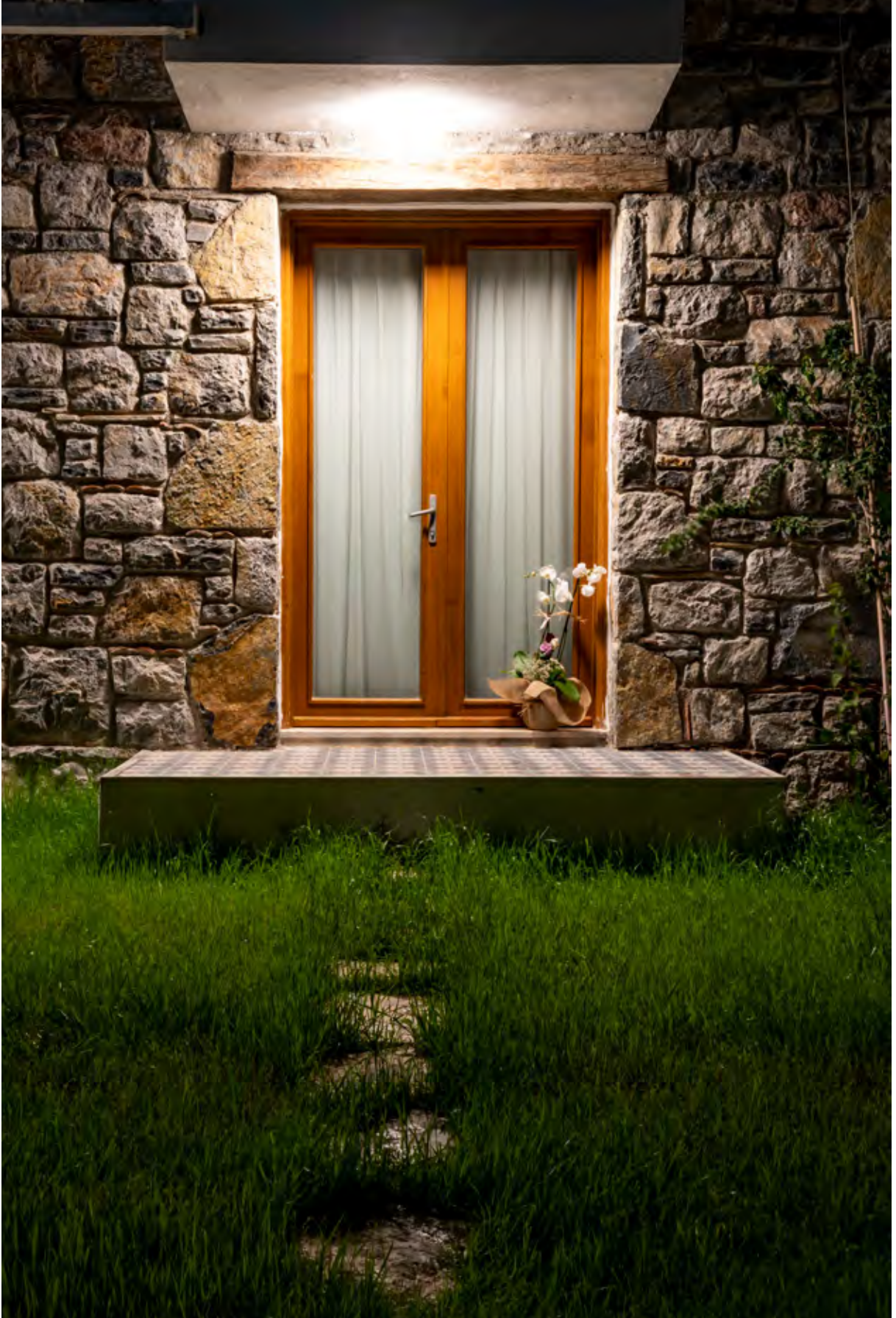


SELİMİYE TAŞI BODRUM TAŞI

Selimiye taşı, Bodrum Taşı, travers yatay dizilim tekniği
buluşmasına enfes bir örnek.









Güçlü ve Estetik Yapılar





SELİMİYE TAŞI KIZILKÖY TAŞI

Selimiye taşı, Kızilköy taşı, travers ve harman tuğlanın kullanıldığı bu ev tam paket yontma taş tekniği ile inşa edilmiştir.



*Ruhunuzu Yansıtan
Yaşam Alanları*



SELİMİYE TAŞI KIZILKÖY TAŞI

Selimiye taşı, Kizilköy taşı, travers ve harman tuğlanın kullanıldığı bu ev kelebek tekniği ile inşa edilmiştir.

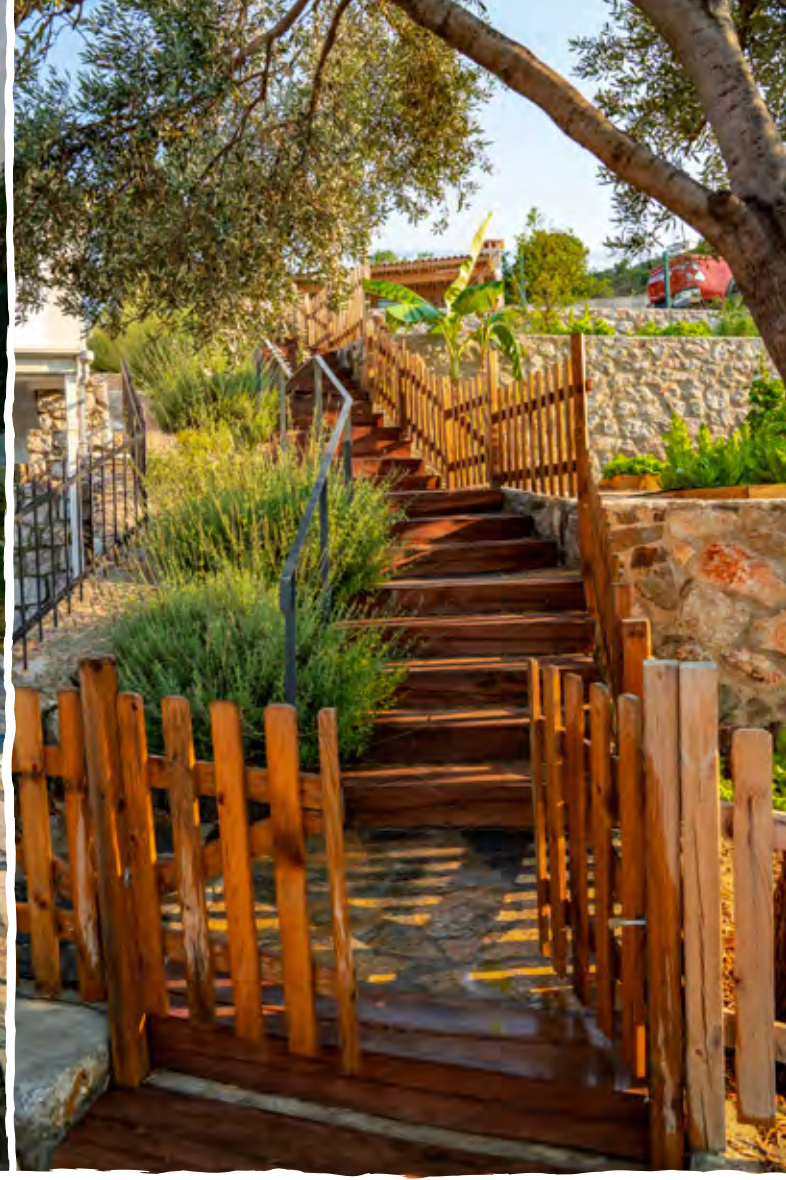






SELİMİYE TAŞI

200 yıl önce bir karayoluna sahip olmayan bu yapı, evin bulunduğu arazideki taşlar kullanılarak inşa edilmiştir. Bu inşa sırasında kullanılan Selimiye taşı, restorasyonu sırasında yine kullanılarak orijinalliği korunmuştur. Yapımında toprak, beyaz çimento ve kum karışımı kullanılırken rastgele dizilim tekniği ile inşa edilmiştir.



Peyzajında çok özel işçilikler olan bu yapı, bahçesinde yöresel köy fırınına ev sahipliği yaparken ağaç diplerinde kayseri taşı kullanılarak görsel zenginliği ve çim uyumu arttırılmıştır. Taştan patikaları, özel baca ve havalandırma sistemi, ahşap basamaklardan oluşan merdivenleri, muhteşem manzarasına bakan çardak ve barbekü alanıyla bu ev, hayal gibi bir yaşam sunuyor.









YERKESİK TAŞI

Rastgele diziliş tekniği ile inşa edilen evimizde Yerkesik taşı, mineralli söveler ve ahşap doğramalar kullanılmıştır.

SADIKOĞLU TAŞ EV





Huzur Veren
Ambiyanslar



SELİMİYE TAŞI

Selimiye taşı, travers, harman tuğla gizli derz tekniği ile kullanılmış ferforje parmaklıklar ile sade ve şık dış görünüm sağlanmıştır.



SELİMİYE TAŞI

Selimiye taşı, beyaz çimento ve rastgele dizilim tekniği







SÖĞÜT TAŞI

Eski Rum evi tarzında inşa edilen bu evimizde Söğüt taşı kiremit parçaları ile detaylandırılmıştır. Mineralli söveler ile evin dış cephesi daha da aydınlık...





ÖREN TAŞI

Ören taşı, beyaz derz ve çimento,
mineral söveler ve yatay dizilim





YÖRESEL SÖĞÜT TAŞI

Yöresel Söğüt Taşının, ahşap traversler ve ahşap doğrama ile muhteşem bir uyum sağladığı bu ev, doğal yığma taş ev tekniğiyle inşa edilmiş olup geleneksel köy evlerine modern bir yorum katmıştır.



YAPIM AŞAMASINDAN FOTOĞRAFLAR



SADIKOĞLU
TAŞ EV



SÖĞÜT TAŞI

Malzeme olarak Söğüt taşı, harman tuğla, travers ve ahşap doğramalar kullanılan bu ev, eski rum evi tarzında inşaa edilmiştir.

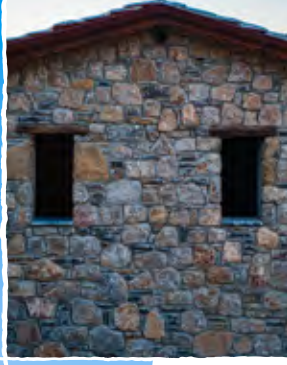






SELİMİYE TAŞI

Selimiye taşı, beyaz derz ve ahşap traversler kullanılan bu ev yığma taş bina tekniğiyle inşa edilmiş karma bir yapıdır.



SELİMİYE TAŞI BODRUM ÇİLEK TAŞI

Selimiye Taşı ve Bodrum Çilek Taşının uyumu ile inşa edilen bu yapıda ahşap traversler kullanılmış olup serbest kelebek tekniği kullanılmıştır.



BAYIR TAŞI SÖĞÜT TAŞI

Yapımında Bayır Taşı, Söğüt Taşı ve Harman Tuğla kullanılan bu yapı,
Yarım Paket Yontma Taş tekiği ile inşaa edilmiştir.





BAYIR TAŞI

Malzeme olarak Bayır taşı ve Selimiye Taşı kullanılan bu evde beyaz imento ve ahşap traverslerle bütünlüğü sağlanmıştır. Nizami diziliş tekniği kullanılarak inşa edilmiştir.



BAYIR TAŞI

Bayır taşı ve Beyaz imentonun kullanılarak inşa edildiği bu yapıda pencereler ahşap traversler ile taçlandırılmıŐtır. Karma yapı tekniği uygulanmıştır.







BAYIR TAŞI BODRUM ÇİLEK TAŞI

Bayır Taşı ve Bodrum Çilek Taşının eşsiz uyumuna şahane bir örnek olan bu yapıda ahşap traversler de bulunmaktadır. Serbest Kelebek tarzında döşenmiştir.



**BAYIR TAŞI
BODRUM ÇİLEK TAŞI
KIZILKÖY TAŞI**

3 doğal taşın harika uyumuyla inşa edildiği bu yapı, harman tuğla kullanılarak bütünlüğü sağlanmıştır. Serbest paket tekniğinin uygulandığı yapıda, pencere detayları ahşap traverslerle zenginleştirilmiştir.



Gelenekten Günüümüze
Gelen Miras



KÖYCEĞİZ DERE TAŞI

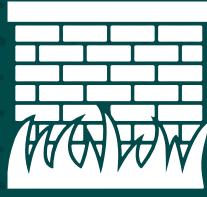
Köyceğiz Dere Taşı ve Harman Tuğlanın uyumu ile inşa edilen kendine özgü bu yapı, ahşap giydirmelerle doğal bir görünüme kavuşturulmuştur. İrili ufaklı taşların bir araya getirilerek örülen yapı tekniği kullanılmıştır.



SELİMİYE TAŞI

Selimiye Taşı ve Kiremit parçalarının ahşap traversler ile zenginleştirildiği bu yapıda beyaz çimento ve mermer söveler kullanılmıştır. Yarım paket beyaz oyma derz tekniği ile inşa edilmiştir.





BAHÇE DUVARLARI





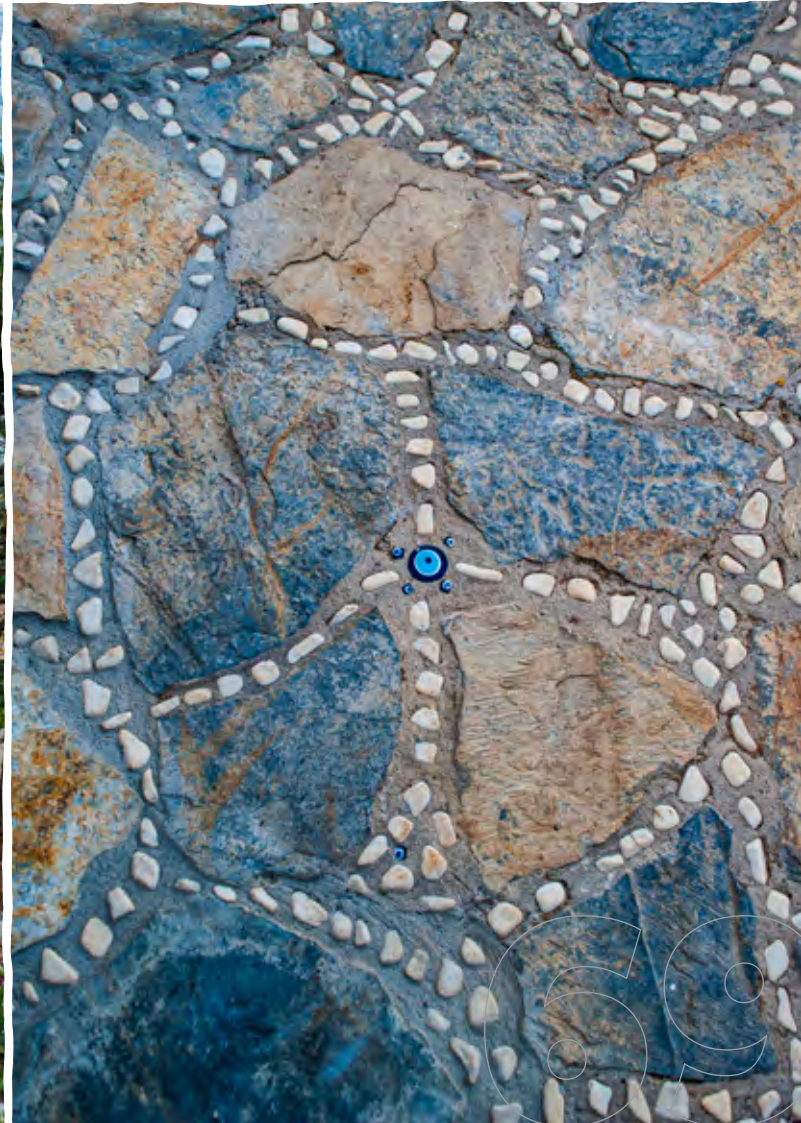




YOL VE PEYZAJ



SADIKOĞLU
TAŞ EV







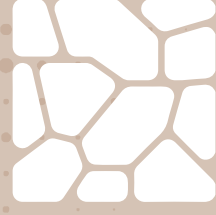
FIRIN VE ŞÖMİNELER



SADIKOĞLU
TAŞ EV







KÜLTÜR TAŞ



SADIKOĞLU
TAŞ EV







**SADIKOĞLU
TAŞ EV**

Sadıkoğlu Taş Ev

Mimarlık ve İnşaat

+90 506 572 2225

+90 538 622 1103

  /sadikoglutasev

www.sadikoglutasev.com
info@sadikoglutasev.com

Selimiye Mah. Hanımpınar Sk.
No:66/1 Marmaris/Muğla